Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Мастерская детской мультипликации «Волшебный сундучок».

Мультипликация – наиболее доступный для восприятия вид экранного искусства для детей дошкольного возраста, так как просмотр мультипликационных фильмов составляют часть досуга детей, оказывают влияние на их воспитание и развитие. Процесс создания собственного мультфильма даёт ребёнку возможность приобщиться к любимому виду творчества, позволяет почувствовать свою значимость и успешность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Мастерская детской мультипликации «Волшебный сундучок»» (далее программа) разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» о 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 №193);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г.№ 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242);
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Полярные Зори «Детский сад №5» (далее – МБДОУ №5);
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МБДОУ №5.

Программа имеет стартовый уровень и рассчитан на 2 года.

По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей, по классификации - модифицированная (адаптированная).

Направленность программы - социально-гуманитарная. Обучение по программе ведётся на русском языке.

Программа направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного и трудового воспитания обучающихся;

- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- раннюю профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личного развития,
- профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Основные виды деятельности по программе: социально-коммуникативная, изобразительная, видео-творчество, мультипликация. Программа адаптирована к условиям деятельности в учреждении, разработана с учётом возрастных особенностей детей и даёт возможность каждому ребёнку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей и способностей.

Содержание программы рассчитано на дополнительное образование детей 5-7 лет обучающихся МБДОУ №5, обучающихся других образовательных организаций Муниципального образования город Полярные Зори с подведомственной территорией, в том числе детей с ОВЗ и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

1.2. Новизна и отличительные особенности программы.

В ходе анализа существующих программ, методических пособий, публикаций в профессиональных периодических изданиях, специальной литературы по детской мультипликации установлено, что в большинстве случаев работа с детьми в возрасте 5-7 лет по созданию мультфильмов строится на синтезе разных видов деятельности: изобразительного искусства (рисунок, живопись, лепка) и технических видов деятельности (фото и видеосъёмка, монтаж в компьютерной программе).

Для сценариев будущих мультфильмов используются готовые, знакомые детям сюжеты сказок.

Исходя из современных требований к образованию, данная программа обогащена актуальным содержанием с использованием новых форм организации обучения и эффективных педагогических приёмов. В частности, программой предусмотрен комплексный подход в обучении детей основам мультипликации, когда коммуникативные, творческие и технические виды деятельности естественно интегрированы и дополняют друг друга в ходе достижения результатов освоения программы. Эффективность реализации программы достигается также с помощью проектного метода. Каждый мультфильм – это результат работы над проектом, а цели, которые дети самостоятельно ставят на период создания мультфильма, имеют социальную направленность.

Программой предусмотрены волонтёрские проекты.

Часть мультипликационных проектов реализуется совместно с родителями, что расширяет образовательный и воспитательный потенциал программы.

Программа предусматривает командную работу проектных детских групп, что способствует максимальной эффективности в достижении программной цели, придаёт динамики обучению и мобилизует детскую активность на занятиях.

1.3. Актуальность программы

Мультипликация – наиболее доступный для восприятия вид экранного искусства для детей дошкольного возраста, так как просмотр мультипликационных фильмов составляют часть досуга детей, оказывают влияние на их воспитание и развитие. Процесс создания собственного мультфильма даёт ребёнку возможность приобщиться к любимому виду творчества, позволяет почувствовать свою значимость и успешность.

В ходе реализации программы происходит синтез творческого и технического направлений образовательной деятельности, так как необходимо обращаться к различным видам творческой деятельности (изобразительная, речевая, актёрская), а также прибегать к техническим средствам обучения (фото, видео, компьютерное оборудование). Такой интегрированный подход учитывает психологические особенности детей 5-7 лет, вызывает интерес к занятиям, способствуя развитию мотивации у обучающихся к активной деятельности, что отвечает требованиям современного дополнительного образования.

Программа тесно связана с практикой и подразумевает создание персонального продукта (мультфильма) и его публичную презентацию (показ мультфильма аудитории, участие в творческих конкурсах), что является одним из актуальных аспектов Концепции дополнительного образования.

Анимация позволяет ребёнку выразить себя через своего героя, проработать в мультфильме жизненные ситуации, что актуально в коррекции различных речевых и психологических проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей из семей, столкнувшихся с трудной жизненной ситуацией.

1.4. Педагогическая целесообразность программы

В ходе освоения программы дети приобщаются к искусству мультипликации, познают историю мультипликации Российской Федерации и зарубежных стран, приобретают навыки создания художественного образа средствам анимации. Содержание программы предусматривает, что обучающиеся приобретают практический опят по созданию своих собственных мультфильмов.

Необходимо отметить высокий воспитательный потенциал программы, который поддерживается эффективными формами организации занятий: детские волонтёрские мультипликационные проекты; совместные мультипликационные проекты с родителями; сетевые проекты с другими организациями, реализующими программы художественно-эстетической направленности; детская командная работа над мультипликационным проектом.

Программные задачи способствуют приобщению к культурным и духовным ценностям, проявлению детского творчества и инициативы, формированию навыков самоорганизации, положительных коммуникативных качеств, получению новых знаний в области технического оснащения фото и видео-процесса. Участие в командной работе прививает детям трудолюбие ответственность за общее дело, чувство товарищества и дружбы.

2. Цели и задачи программы

2.1. Цель – развитие познавательной, речевой и творческой активности обучающихся посредством создания мультфильмов, раскрытие индивидуальных склонностей к деятельности, связанной с анимационным творчеством.

2.2. Задачи:

Обучающие:

- познакомить с анимационным творчеством: профессии мультипликаторов, создание сценария, правила съёмки и другие;
- научить при помощи взрослого применять на практике элементарные приёмы создания мультфильма;
- познакомить с историей возникновения и видам мультипликации;
- формировать художественные и изобразительные навыки и умения;
- обогащать словарный запас детей специальными анимационными терминами, поддерживать мотивацию к элементарному сочинительству, придумыванию сюжетов для мультфильмов.

Развивающие:

- развивать устойчивый интерес к различным аспектам создания мультфильма;
- развивать творческое мышление и воображение в процессе создания мультфильма;
- способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей в процессе командной и индивидуальной работы над мультфильмом;
- поощрять стремление к совместной деятельности с сверстниками и взрослыми.

Воспитательные:

- развивать мотивацию к дальнейшему посещению занятий мультипликацией;
- воспитывать чувство эмпатии к членам творческого процесса в работе над мультипликационным проектом;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца в ходе работы над мультфильмом.

В ходе реализации программы происходит синтез творческого и технического направлений образовательной деятельности, так как необходимо обращаться к различным видам творческой деятельности (изобразительная, речевая, актёрская), а также прибегать к техническим средствам обучения (фото, видео, компьютерное оборудование). Такой интегрированный подход учитывает психологические особенности детей 5-7 лет, вызывает интерес к занятиям, способствуя развитию мотивации у обучающихся к активной деятельности, что отвечает требованиям современного дополнительного образования.

Программа тесно связана с практикой и подразумевает создание персонального продукта (мультфильма) и его публичную презентацию (показ мультфильма аудитории, участие в творческих конкурсах), что является одним из актуальных аспектов Концепции дополнительного образования.

Анимация позволяет ребёнку выразить себя через своего героя, проработать в мультфильме жизненные ситуации, что актуально в коррекции различных речевых и психологических проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей из семей, столкнувшихся с трудной жизненной ситуацией.